

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
КРЕЙЗЕРА Я.Г.» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Рассмотрена и рекомендована к утверждению школьным методическим объединением учителей начальных классов протокол № _____ от « _____ » _____ 2022 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____ А.А.Крутских « ____ » _____ 2022 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Школа-гимназия №39» г. им. Крейзера Я.Г.» Симферополя _____ Н.В. Киричкова Приказ № _____ от « ____ » _____ 2022 г.
---	---	--

**Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Веселый каллиграф»
для 1 «Б» класса
на 2022/2023 учебный год**

**количество часов в неделю:1
количество часов в год:33**

Составитель: учитель начальных классов
Губская Анастасия Владимировна

г. Симферополь,
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» для 1-Б класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 №373 .
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Школа-гимназия № 39» г. Симферополя, утвержденная приказом от 28.08.2020 № 447.
4. Примерная образовательная программа учебного курса «Умники и умницы» для начальной школы, утвержденной коллегией Минобразования Крыма от 25.08.2017 №5/5. Авторы: Рудяков А.Н. – доктор филологических наук, профессор, ректор КРИППО; Наумова Л.В. – и. о. заведующего кафедрой дошкольного и начального образования КРИППО; Супрычев А.В. – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой естественно-математического образования КРИППО.
5. Учебный план МБОУ «Школа-гимназия № 39» г. Симферополя на 2022/2023 учебный год, утвержденный приказом от 18.08.2020 № 410.
6. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса в МБОУ «Школа-гимназия № 39» г. Симферополя, утвержденное приказом от 02.04.2019 № 251.
7. Приказом о внесении дополнений в Положение о рабочей программе учебного предмета, курса в МБОУ «Школа-гимназия № 39» г. Симферополя, утвержденного приказом от 19.08.2021 № 489.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы: интерес к письму как к творчеству, способу самовыражения; адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности; эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма; любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность научиться: внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации; устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты:

А) Регулятивные.

Обучающийся научится: принимать и сохранять учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели; планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла; адекватно воспринимать оценку учителя.

Обучающийся получит возможность научиться: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Б) Познавательные.

Обучающийся научится: осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; устанавливать аналогии, причинно-следственные связи; синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи.

Обучающийся получит возможность научиться: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В) Коммуникативные.

Обучающийся научится: выслушивать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; осуществлять постановку вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться: аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты.

У обучающегося будут сформированы: умение сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш; умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма; умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки; умение определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв; умение использовать каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок; умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста; умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; орфографическая зоркость; художественно-творческие способности, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Введение Каллиграфия в нашей жизни. Понятие. Назначение. Что такое каллиграфия?

Правила посадки при письме, положение руки и ручки. Знакомство со строкой и ориентирование на ней. Знакомство с видами штриховки и обводок. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики). Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. Отработка элементов букв.

Основная часть Сравнительные характеристики элементов букв (строчных и заглавных).

Упражнение в списывании с печатного текста. Упражнение в письме под диктовку.

Закрепление Соотнесение звуков и букв. Весёлая азбука. Алфавит. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие). Работа по устранению графических недочётов.

В течении года периодически запланированы игровые темы и занятия – это «С Аладдином за волшебной лампой» (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры); «Умелые ручки» (лепка элементов букв, складывание букв); «Забавные мордашки» (рисование с использованием элементов букв); «Делай как я» (повторение заданных фигур, узора). Эти занятия призваны развивать мелкую моторику рук, способствовать формированию интереса к письму как к творчеству и самовыражению.

Формы проведения занятий: практические занятия по каллиграфии с элементами игры; занятие-игра, интерактивные экскурсии в библиотеку. В каждом занятии прослеживаются две части: игровая и практическая/теоретическая.

Основные методы и технологии: технология разноуровневого обучения; развивающее обучение; технология обучения в сотрудничестве; коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Формы работы:

- 1) работа в парах
- 2) работа в группах
- 3) индивидуальная работа
- 4) проектная деятельность
- 5) дидактические игры

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Модуль программы воспитания «Школьный урок» /«Курсы внеурочной деятельности»	Электронные образовательные ресурсы	Количество часов			
				Всего	Формы контроля		
					Контроль ная работы	Лабораторная работа	Практическая работа
1	Введение		http://www.portalschool.ru	6			6
2	Основная часть		http://nsportal.ru	21			21
3	Закрепление		http://www.art.september.ru http://www.musik.edu.ru http://kopilurokov.ru/ https://uchi.ru/	6			6
	Итого:			33			33

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по курсу внеурочной деятельности «Веселый каллиграф», 1-Б класс

№п/п	Тема занятия	Кол- во часо в	План. дата	Факт. дата
Введение (6 ч.)				
1	Каллиграфия в нашей жизни. Правила посадки при письме, положение руки и ручки. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	1	01.09	
2	Гигиенические правила письма при выполнении заданий. Знакомство со строкой и ориентирование на ней. Виды штриховок и обводок	1	08.09	
3	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии. Большие и малые прямые наклонные линии.	1	15.09	
4	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	1	22.09	
5	Отработка элементов букв (наклонная палочка с петелькой, наклонные линии с закруглениями внизу иверху).	1	29.09	
6	«С Аладдином за волшебной лампой» (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	1	06.10	
Основная часть (21 ч.)				
7	Сравнительные характеристики элементов букв а, о.	1	13.10	
8	Сравнительные характеристики элементов букв и, у.	1	20.10	
9	«Забавные мордашки» (рисование с использованием элементов букв)	1	27.10	
10	Сравнительные характеристики элементов букв Н, К	1	17.11	
11	Сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т	1	24.11	
12	Упражнение в списывании с печатного текста.	1	01.12	
13	Сравнительные характеристики элементов букв А,	1	08.12	

	Л, М, Я			
14	Сравнительные характеристики элементов букв У, Ч	1	15.12	
15	Упражнение в письме под диктовку.	1	22.12	
16	Сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж	1	29.12	
17	«Делай как я» (повторение заданных фигур, узора). Развитие мелкой моторики руки	1	12.01	
18	Сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э	1	19.01	
19	Сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё	1	26.01	
20	«Забавные мордашки» (рисование с использованием элементов букв)	1	02.02	
21	Сравнительные характеристики элементов букв ы, ь, Ъ.	1	09.02	
22	Упражнение в списывании с печатного текста.	1	16.02	
23	Сравнительные характеристики элементов букв Д, Б.	1	02.03	
24	Сравнительные характеристики элементов букв Д, Ф, В, Б	1	09.03	
25	Упражнение в письме под диктовку.	1	16.03	
26	Сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш,	1	30.03	
27	Сравнительные характеристики элементов букв Ц, Щ	1	06.04	
Закрепление 6 (ч.)				
28	Соотнесение звуков и букв. Весёлая азбука. Алфавит.	1	13.04	
29	Списывание с печатного текста.	1	20.04	
30	Упражнение в письме под диктовку.	1	27.04	
31	Письмо под диктовку.	1	04.05	
32	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв).	1	11.05	
33	Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие). Работа по устранению графических недочётов.	1	18.05	